

Die bezaubernde Welt von Cats : Probenstart für Köln im August!

Im August 2025 wird das Musical Cats in der Kölner Philharmonie aufgeführt. Regisseurin Chrissie Cartwright präsentiert eine fesselnde Inszenierung mit hochkarätigen Darstellern. Tickets sind ab 60 Euro erhältlich.



Köln, Deutschland - Heute wird es in Köln ganz besonders musikalisch! Die berühmte Musical-Produktion Cats bringt ihre Magie diesen August für zwei Wochen in die Kölner Philharmonie. Für das Team rund um die Regisseurin und Choreografin **Chrissie Cartwright** sind die Vorbereitungen bereits in vollem Gange. In einem Probenraum in London sind fast 30 Darsteller dabei, das charakteristische Fauchen und Schleichen ihrer katzenartigen Protagonisten zu perfektionieren. Cartwright, die seit 1968 an Cats-Produktionen mitwirkt, legt großen Wert auf hochqualifizierte Talente. Sie fordert von ihren Darstellern nicht nur beeindruckende Gesangs- und Tanzfähigkeiten, sondern auch die Fähigkeit, tief in die

Geschichte einzutauchen und diese zu transportieren.

Die Geschichte von *Cats* basiert auf den Gedichten des berühmten T.S. Eliot über diverse Katzencharaktere. Die Themen der Vergebung, Akzeptanz und Toleranz stehen im Mittelpunkt und ziehen das Publikum weltweit in ihren Bann. Michael Robert-Lowe wird die Rolle des Old Deuteronomy spielen, während Lucy May Barker als Grizabella, die von ihrer schweren Vergangenheit träumt, auf der Bühne stehen wird. Ihre Darstellungen sind sicherlich eine der Highlights der bevorstehenden Aufführungen. **Kölner Stadt-Anzeiger** berichtet, dass Cartwright besonders Darsteller sucht, die eine wahre Begeisterung für das Musical haben.

Internationales Flair in Köln

Auf die Frage nach der Choreografie und Inszenierung kommt schnell zur Sprache, dass Cartwright an der bewährten Inszenierung von Trevor Nunn und der Choreografie von Gillian Lynne festhält. Dennoch ermöglicht sie ihren Darstellern Freiraum für Improvisation, was dem Stück eine lebendige Note verleiht. Die gefragte Regisseurin hat nicht nur Erfahrung in der Inszenierung von *Cats*, sondern hat auch zahlreiche Produktionen von Musicals wie *Evita* oder *Annie* geleitet.

Im Bereich der Bühnen- und Kostümbilds hat John Napier mit seiner kreativen Vision das New London Theatre in einen überdimensionalen Müllhaufen verwandelt, um der Welt der Katzen gerecht zu werden. Mit einem besonderen Augenmerk auf Verhältnisse stellte er sicher, dass das Bühnenbild die Identifikation von Mensch und Tier fördert.

Ein Stück mit Geschichte

Die magische Inszenierung von *Cats* feierte bereits 1981 ihre Premiere und hat seither über 73 Millionen Zuschauer begeistert. Die Darsteller in Köln sind somit Teil eines weitreichenden Erbes, das ständig wächst. Vor der Kölner

Aufführung werden die Künstler bereits im April mit der Tournee im Düsseldorfer Capitol-Theater beginnen. Musikalisch wird den ganzen August über in der Kölner Philharmonie gesungen und getanzt, nach dem Motto: Acht Auftritte pro Woche sind für die Darsteller absolut im Plan.

Die Karten sind ab 60 Euro erhältlich und bieten die Möglichkeit, live Teil eines der erfolgreichsten Musicals aller Zeiten zu werden. Das Event ist nicht nur ein Highlight für die Kölner Kulturszene, sondern bringt auch internationale Besucher in die Stadt.

Christina Cartwright, die über 40 Jahre Erfahrung mit Cats hat, sagte einmal, dass sie oft vor besonderen Momenten nervös wird. Doch ihre Leidenschaft und ihr gutes Händchen für die Darsteller sind der Schlüssel zum Erfolg. Es bleibt also spannend, wie das Publikum auf die magische Mischung aus Gesang, Tanz und der einzigartigen Welt der Katzen reagieren wird!

Details	
Ort	Köln, Deutschland
Quellen	• www.ksta.de • catsmusical.fandom.com • www.musical-world.de

Besuchen Sie uns auf: mein-koeln.net